



Komponist Rainer Bartsch trat beim Konzert der Musikkapelle Bernbeuren auch am Hackbrett auf. Foto: privat

Frühjahrskonzert eröffnet Festjahr

Musikkapelle Bernbeuren:

Die Musikkapelle Bernbeuren lud zu ihrem Frühjahrskonzert in die Auerberghalle ein. Und es wurde eine gelungene Auftaktveranstaltung zum Festjahr.

Feierlich eröffnet wurde das Konzert mit »Ceremonico« von Hans van der Heide. Danach folgte als erster Höhepunkt die Ouvertüre aus der Operette »Banditenstreich« von Franz von Suppé. Weiter ging es im von Dirigent Ignaz Keck abwechslungsreich zusammengestellten Programm mit der »Russian Dance Suite« von Kees Vlak, »Highland Cathedral« von Michael Korb und Uli Roever und dem »Margarethen-Marsch« von Gottfried Piefke.

Nach einer kurzen Pause eröffneten die 60 Musiker den zweiten Teil mit »Mens sana in Corpore sano« von Geert Sprick. Als weiterer Höhepunkt folgte die Uraufführung von »Erntedank – ein Allgäukrimi«. Komponist Rainer Bartsch, der selbst viele Jahre in der Musikkapelle Bernbeuren musizierte, hatte sich entschlossen, die Uraufführung seiner Musik zum Kommissar Kluftinger zum 200-jährigen Jubiläum in Bernbeuren stattfinden zu lassen. Verstärkt wurde die Musikkapelle bei diesem anspruchsvollen Werk durch Koloman Lautenbacher (Zither), Marcus Graf (Akkordeon), Franz Wöfle (Kontrabass), Veronika Forster und Rainer Bartsch selbst (beide Osttiroler Hackbrett). Für die gelungene Darbietung gab es vom Publikum viel Applaus. Mit der

Polka »Daheim in Böhmen« von Freek Mestrini ging es weiter im Programm, ehe eine zweite Uraufführung von Rainer Bartsch folgte: der romantische »Oberon-Walzer«. Bei diesem Stück wirkte der Multi-Instrumentalist als Solist am Alphorn mit. Nach »Everything I do« von Bryan Adams folgte nochmals ein Höhepunkt zum Schluss: der »Bernbeurer Jubiläumsmarsch«, von Dirigent Ignaz Keck anlässlich des Jubiläums komponiert. Die Konzertbesucher forderten Zugaben, die mit dem »Mussinan-Marsch« von Carl Carl und »Grüße aus dem Oberland« von Franz Haidu gegeben wurden. Im diesem Rahmen wurden auch Ehrungen durchgeführt: Christina Dreher, Susanne Eurisch, Daniela Fichtl, Christine Keck und Christina Waibl wurden für zehnjährige Mitgliedschaft ausgezeichnet.

Michael Kohler

Frühjahrskonzert sehr gut angekommen

Musikverein Polling: Am Ostersonntag veranstaltete der Musikverein Polling unter Leitung von Bernd Schuster sein Frühjahrskonzert. Mit »Montana-Fanfare« von Thomas Doss wurde das Konzert eröffnet. Es folgte das Hauptwerk, die Ouvertüre zur Oper »Die Italienerin in Algier« von Gioacchino Rossini in einem Arrangement von Wil van der Beek. Weiter ging es mit dem Konzertwalzer »España« von Emil Waldteufel. Mit der Wiener Schnellpolka »Vorwärts« von Josef Strauß und dem »Premiere-Marsch« von Otto M. Schwarz wurde der erste Teil abgerundet. Nach der Pause präsentierten sich die Nachwuchsmusiker der Pollinger Jugendkapelle mit Dirigent Bernd Schuster. Sie spielten »Fanfare and Flourishes« von James Curnow, »Air for Winds« von Andre Waignein und bekannte



Auch beim Musikverein Polling wurden verdiente Mitglieder geehrt. Foto: privat

ten Melodien von ABBA. Das begeisterte Publikum forderte eine Zugabe, die mit dem Marsch »Blauer Enzian« von Ernst Hoffmann gerne gegeben wurde. Der letzte Teil des Konzerts wurde schwungvoll mit »Omens of Love« von Hirotaka Izumi begonnen. Darauf folgten »Shall we dance?« von Richard Rodgers, »Thank you for the Music« von ABBA, die Polka »Ein halbes Jahrhundert« von Very Rickenbacher und der Konzertmarsch »Abel Tasmann« von Alexander Pfluger.

Veranstaltungskalender

Musikbund von Ober- und Niederbayern

9. bis 11. Juli Faszination Blasmusik, Bodenmais

Sinfonisches Blasorchester des MON

28. Mai bis 4. Juni Probenphase, Bruder-Klaus-Heim Violau

5. Juni Konzert, Bad Birnbach

11. Juni Schülerkonzert, Prinzregententheater München

12. Juni Jubiläumskonzert, Herkulesaal der Residenz, München

Bezirksmusikfeste

8./9. Mai Wurmannsquick (Bezirk Isar/Vils/Rott)

15./16. Mai Rohrdorf (Bezirk Inn/Chiemgau)

15./16. Mai Bernbeuren (Bezirk Oberland)

29./30. Mai Penzing (Bezirk Lech/Ammersee)

12./13. Juni Buchbach (Bezirk Inn/Salzachgau)

Wertungsspiele

7. Mai Bernbeuren (Bezirk Oberland), Offene Konzertwertung

8./9. Mai Bernbeuren (Bezirk Oberland), Konzertwertung, Wertung »Traditionell«

9. Mai Wurmannsquick (Bezirk Isar/Vils/Rott), Marschmusikwertung

15. Mai Bernbeuren (Bezirk Oberland), Konzertwertung, Wertung »Traditionell«

15./16. Mai Rohrdorf (Bezirk Inn/Chiemgau), Konzertwertung,

Das Publikum war vom Frühjahrskonzert sehr angetan und erklatschte mehrere Zugaben.

Im Rahmen des Konzerts standen wieder Ehrungen auf dem Programm. Vom Vereinsvorsitzenden Alfred Tkaczik wurde Norbert Geiger für 40 Jahre Mitgliedschaft geehrt. Die Ehrungen des MON führte der stellvertretende Bezirksleiter Arthur Keck durch. Margit Pröbstl und Michael Pröbstl wurden für 15 Jahre und Norbert Geiger für 40 Jahre Musizieren geehrt. Alfred Tkaczik

Offene Konzertwertung, Marschmusikwertung

15./16. Mai Bernbeuren (Bezirk Oberland), Marschmusikwertung

29. Mai Penzing (Bezirk Lech/Ammersee), Konzertwertung

13. Juni Buchbach (Bezirk Inn/Salzachgau), Marschmusikwertung

Lehrgänge und Prüfungen

7./8. Mai Bläserakademie »advanced«, N.N.

10./11. Juli Bläserakademie »advanced«, Bodenmais

31. Juli bis 8. August »windrichtung 2010 – Sommerakademie für Sinfonisches Blasorchester«, Musikakademie Marktoberdorf

3. bis 11. September C3-Dirigierkurs mit staatlicher Anerkennung (Phasen I bis IV), Musikakademie Marktoberdorf

7. bis 11. September Qualifikationskurs für D3/C1, Musikakademie Marktoberdorf

7. bis 11. September C1-Registerführer-Lehrgang mit Prüfung, Musikakademie Marktoberdorf

7. bis 11. September D3-Goldlehrgang mit Prüfung, Musikakademie Marktoberdorf

Infos und Anmeldungen zu allen Kursen bei der Geschäftsstelle des MON, Postfach 10 10 06, 80084 München, Telefon 0 89 / 48 99 88 01, E-Mail: info@mon-online.de

Bezirk Amper

7. Mai Bezirksversammlung, N.N.

Bezirk Bayerwald

9. Mai, 9 Uhr, Tag der Blasmusik